

BAPTINFO
2026.
JANUÁR



„A bölcs tanítás az élet forrása”

(Példabeszédek 13, 14)

Tisztelt Olvasó!

Szeretettel köszöntjük a 2025/2026-os tanév januári eseményeit összefoglaló hírlevelünkkel!

„A mi sikerünk titka az, hogy a szokásos dolgokat szokatlanul jól csináljuk”

Interjú Deák Szvetlana Ágnessel, a kótaji István Király Baptista Általános Iskola igazgatónőjével.

Mi történik, ha egy pedagóguscsaládban felnőtt kislány – aki egyébként soha nem akart tanítani – végül mégis tanít? Sőt vezet, inspirál és közösséget épít? Valószínűleg valami olyasmi, amit a kótaji István Király Baptista Általános Iskolában nap mint nap tapasztalunk.



Deák Szvetlana Ágnes igazgatónővel beszélgettünk pedagógiáról, hitről, vezetésről, csapatról, gyerekekről és azokról a pillanatokról, amikor egy ajándékos dobozban az egész világ elfér.

Kezdjük az elején... Mikor döntöttél úgy, hogy pedagógus leszel?

DSZÁ: Ez egy nehéz kérdés, mert én soha nem döntöttem úgy. Pedagógus családban születtem és nevelkedtem. Sőt a nagypapám is pedagógus volt, akinek esküokmánya mai napig lakásunk díszé. Szüleim baráti társaságának tagjai is többnyire pedagógusok voltak.

Minden nap az oktatás volt a téma nálunk. Ez a szellemiség végig kísérté eddigi életemet. Tőlem mindig az volt az elvárás, hogy példamutatóan viselkedjek és jól tanuljak, mert pedagógusgyerekhez ez illik. Gyerekként nem mindig örültem ennek, ezért aztán soha nem gondolkodtam a pedagógus hivatás mellett. Ennek ellenére magamba szívtam a pedagógus pálya minden szépségét és minden hátrányát. A szüleim döntöttek helyettem és nem volt vitának helye.

...szokásos dolgokat szokatlanul jól csináljuk.

Úgy gondolkodtam, hogy elvégzem a tanítóképzőt, de nem fogok pedagógusként dolgozni. Aztán engem is megcsapott az iskola szele és amikor a kezembe vettem a diplomámat már eszembe sem volt elhagyni a pályát, mert úgy éreztem, a pedagógusi pálya lehetőséget ad arra, hogy értéket teremtsék.

Emlékszel arra, amikor először érezted, hogy „igen, én igazgató szeretnék lenni”?

DSZÁ: Őszintén? Nem. Mindkét helyre, ahol vezetőként dolgoztam, felkértek. Ez nagy elismerés, mert azt jelenti, bíztak bennem. De én nem úgy keltem fel reggelente, hogy „én leszek az igazgató”. Inkább úgy, hogy ha már benne vagyok, akkor csináljuk jól.

Visszatekintve elmondható, hogy saját általános iskolás éveid jelentős hatással voltak saját hitvallásod, sőt magánéleted alakulására is.

DSZÁ: Kárpátalján születtem, általános iskolai éveimet Nagyberegen töltöttem. Akkoriban több



tanárom is nagy hatással volt rám, akik nemcsak tudást adtak át, hanem odafigyeltek ránk, motiváltak és példát mutattak emberségből. Az alsós tanító nénimnél az első pillanattól fogva azt éreztem, hogy nem vagyok egyedül, számíthatok rá, ha szükségem lesz segítségre.

Érezhető volt a meleg fogadtatása, a nyitottsága, ami megkönnyítette, hogy gyorsan beilleszkedjek. A magyar tanárom pedig mindent megtett azért, hogy büszké legyünk magyarságunkra.



Nagyberegén ismerkedtem meg férjemmel is, aki szintén pedagógus lett. A Szovjetunió felbomlása után semmiképpen sem kívántunk Ukrajnában élni. Úgy döntöttünk, hogy Magyarországra költözünk, így 1993-ban kicsike lányunkkal útnak indultunk. Nem volt könnyű, de jól döntöttünk.

Hogyan kerültél éppen Kótajba?

DSZÁ: 2016-ban életem egyik meghatározó döntését követően kerültem Kótajba, az István Király

Baptista Általános Iskolába, a Baptista Szeretetszolgálat szárnyai alá. Polgármester úr hívott, én pedig jöttem.

Először igazgatóhelyettesként dolgoztam, majd megbízott igazgató lettem, végül 2019-től igazgató. Nem volt könnyű az átállás, de aztán megtapasztaltam, milyen az, amikor szakmai szabadságod van, és tényleg megvalósíthatod az ötleteidet. Ez felszabadító érzés volt. Végre lehettek szabad elképzeléseim, terveim, melyeket

„Nem volt könnyű az átállás, de aztán megtapasztaltam, milyen az, amikor szakmai szabadságod van, és tényleg megvalósíthatod az ötleteidet.”

a kollégáimmal együtt meg is valósíthattunk. Mára már elmondhatom, hogy jó döntést hoztam. Hálás vagyok, hogy egy baptista fenntartású intézményben dolgozhatok, ahol elindult egy olyan változás, amely új arculathoz, új igényekhez próbál igazodni.

Mit jelent az, hogy az iskola baptista fenntartású?

DSZÁ: A baptista szellemiségű iskola a mindennapokban nem elsősorban felekezeti „tanítást”, hanem értékrendet és légkört jelent. Ez a gyerekek számára kézzelfoghatóan jelenik meg: szeretetteljes, elfogadó légkör fogadja őket, minden gyermek egyedi és értékes személyként van jelen, fontos az elfogadás, a tisztelet és az odafigyelés. A tanárok és dolgozók igyekeznek példát mutatni olyan értékekből, mint a szeretet, őszinteség, megbocsátás, felelősségvállalás. A napok lelki tartalommal is megtöltődnek a gyerekek számára is érthető nyelven. Van lehetőség közös imádságra, bibliai történetek megismerésére. A baptista szemlélet hangsúlyozza a személyes hitet és döntést, ezért nincs hitbéli kényszer, sőt, különösen fontos számunkra, hogy minden család vallási háttérét tiszteletben tartsuk.



A baptista szemlélet arra tanít, hogy a közösség fontos, hogy felelősséggel tartozunk egymásért.

A gyerekek azt tanulják meg, hogy segíteni jó, hogy hibázni lehet – de mindig van újrakezdés. Hogy nem baj, ha valami nem megy elsőre, mert lesz, aki melléjük áll.



Mi az a három dolog, ami leginkább jellemzi ezt az iskolát?

DSZÁ: Három szóban így mondanám: innovatív, gyerekbarát, családias.

Az innováció nálunk nem pusztán modern eszközöket vagy látványos módszertani újdonságokat jelent. Inkább egyfajta gondolkodásmódot: nyitottságot az új pedagógiai utakra, bátorságot kipróbálni valami mást, ha az a gyerekek fejlődését segíti. A diák nálunk nem passzív befogadó, hanem aktív résztvevő. És ugyanez igaz a pedagógusokra is: nálunk van tere az egyéni ötleteknek, a szakmai autonómiának, az önálló fejlődésnek.

A gyerekbarát szemlélet nemcsak azt jelenti, hogy kedvesek vagyunk. Hanem azt is, hogy valóban a gyermek van a középpontban – az ő tempója, érdeklődése, személyisége határozza meg, hogyan tanítunk és hogyan nevelünk. A tanulás nálunk élményszerű, sokszínű, életközeli.

És végül, de talán a legfontosabb, hogy családias légkörben dolgozunk. Egy olyan iskolában, ahol

A baptista szellemiségű iskola a gyermek számára egy olyan hely, ahol biztonságban van, elfogadják, komolyan veszik, és ahol az oktatás mellett az emberi és lelki fejlődése is fontos. Ez nem kirekesztő, hanem értéket közvetítő, támogató közeg.

ismerjük egymást név szerint, ahol észrevesszük, ha valakinek rossz napja van, és ahol nemcsak a diák, hanem a pedagógus és a szülő is érzi, hogy „ide tartozom”.

Ez a három dolog – az innováció, a gyerek iránti tisztelet és a közösség melege – együtt az, amit mi nap mint nap megélünk. És amire igazán büszkék vagyunk.

Van-e olyan hagyomány, szokás vagy „iskolai pillanat”, amire különösen büszke vagy?

DSZÁ: Igen, és számomra ezek egyértelműen a három hetet meghaladó projektek. Tudom, hogy elsőre bonyolultnak tűnik – és valóban nem könnyű megszervezni őket –, de a gyerekek anyyira szeretik, hogy mára már igazi hagyománnyá váltak nálunk.

Amiért különösen büszke vagyok rájuk, az az, hogy valóban mozgásba hozzák az egész iskolát – diákot, tanárt egyaránt.

Egy ilyen projekt során a tanulók nemcsak tanulnak valamiről, hanem részt is vesznek benne:



kutatnak, terveznek, együttműködnek, alkotnak. Összekapcsolódnak a tantárgyak, és a végén mindig kézzelfogható eredmény születik – legyen az egy kiállítás, előadás vagy közös bemutató. A tanulás ilyenkor életközelié válik. A gyerekek nem csak tudást szereznek, hanem élményeket is. Megtanulnak kommunikálni, vitázni, együtt dolgozni, és azt is, hogy a hibák nem kudarcnak számítanak, hanem részei a folyamatnak.

A legszebb az egészben, hogy ezeknek a projekteknek nem egy jegy a végterméke, hanem egy olyan gyerek, aki érti, el tudja mondani, meg tudja mutatni, amit tanult – és mindezt jó élményként éli meg. Ez számomra a valódi pedagógiai siker.

Ha a tantestületed egy zenekar lenne, milyennek képzelnéd el, és miért?

DSZÁ: Egyértelműen egy szimfonikus zenekar lennénk. Egy olyan együttes, ahol mindenki más hangszeren játszik, más hangszínt hoz, de egy karmester – az igazgató – segít abban, hogy ezek a hangok végül harmóniává váljanak.

A vezető szólamokat az osztályfőnökök és munkaközösség-vezetők játsszák, ők tartják össze a struktúrát, a formát. De igazán a „szólóhangszerek” – a kreatív, önálló gondolkodású pedagógusok – adják meg azt az egyedi, színes hangzást, amittől élő és izgalmas lesz az egész.

A ritmust a szabályok és rendeletek diktálják. Néha gyorsítanak, néha visszafognak minket. De a legfontosabb, hogy mindenki figyel a másokra. Mert csak akkor szól szépen a zenekar, ha együtt játszunk és ha halljuk egymást.

A mi tantestületünk ereje pontosan ebben rejlik: különböző egyéniségek vagyunk, de közös célért dolgozunk. És amikor ez a sokféleség összehangolódik, akkor történik meg az, amit zenében úgy hívnak, hogy megszólal a darab.

Mi az, ami különösen jellemző az iskola tantestületére?

DSZÁ: A tantestületünk egyik nagy erőssége szerintem az empátia és az odafigyelés, ami tényleg jellemző ránk, és nagyon büszke vagyok rá. Ez nemcsak egy szép szó – számos élmény és tapasztalat bizonyítja. Például amikor nehéz helyzetben lévő gyermekekkel dolgozunk, mindig van valaki, aki észreveszi a problémát, felajánlja a segítséget, vagy megszervezi a megfelelő támogatást. Nemcsak a diákokra, hanem egymásra is figyelünk: ha valaki túlterhelt, mindig akad kolléga, aki átvesz feladatot vagy megoszt egy ötletet.

A másik nagyon fontos jellemzőnk a nyitottság az újításra és a kreatív gondolkodás. Folyamatosan keressük, hogyan lehet élményszerűbbé és hatékonyabbá tenni a tanulást, legyen szó új pedagógiai módszerekről, digitális eszközök használatáról vagy közösségi projektek szervezéséről.

Ha valami kihívás elé kerülünk – egy nehéz helyzet, egy különleges tanuló, vagy egy rendhagyó program –, a kollégák nem hátrálnak meg. Azonnal elkezdünk együtt gondolkodni, megoldást keresni, és merünk olyat is kipróbálni, ami korábban nem volt szokásos.

Ez a bátorság, ez a közös lendület sokszor még engem is meglep. Jó látni, hogy itt tényleg mindenki a gyerekekért dolgozik – de közben egymásra is vigyázunk.

Volt-e olyan gyerekhez kapcsolódó történet, ami különösen megérintett?

DSZÁ: Számtalan ilyen pillanat van – de a legutóbbi, karácsony előtti történet különösen mélyen megmaradt bennem.

Minden évben részt veszünk a „Cipősdoboz” akcióban. A gyerekekkel együtt gyűjtjük az ajándékokat, és mi is kapunk – nemcsak csomagot, hanem élményt, meghatottságot, emberséget.

Az idén a Nokia dolgozóitól kaptunk cipősdobozokat, akik személyre szóló ajándékokkal készültek. Persze előtte végeztünk egy kis kívánság

kutatást. Aztán eljött a nagy nap. A dobozok egymásra halmozva várták a sorsukat az iskola karácsonyfája alatt: piros masni, aranszalag, csillogó csomagolópapír. Mindegyikben egy álom lapult.

Amikor az egyik ajándék gazdára talált, megállt egy pillanatra a levegő. A papír lassan szakadt fel, nem sietségből, inkább tiszteletből. Egy mosoly jelent meg, majd egy halk nevetés. Ez a gyermek még talán sohasem volt ilyen boldog, azt gondolom még sohasem kapott olyan ajándékot, amelyre igazán vágyott volna. Sajnálom, hogy az ajándékozó nem láthatta ezt a pillanatot.

A gyermek arcát örökre elraktároztam. Egyszerre volt benne csodálkozás, öröm, mély biztonságérzet, hogy most minden rendben van, mert valaki gondolt rá és megvalósította álmát. A szeme úgy ragyogott, mintha nem csak az áhított ajándékot kapta volna meg, hanem az egész világot. Én meg csendesen nyeltem a könnyeimet. A dobozban egy pingpong készlet volt üzenettel ellátva. Ezek a percek sokkal tovább élnek, mint bármi a világon.



Mit szoktál mondani azoknak a szülőknek, akik most keresnek iskolát gyermeküknek, de még bizonytalanok?

DSZÁ: A bizonytalan szülőknek mindig azt szoktam tanácsolni: ne csak a számokat, eredményeket nézzék, hanem azt is, milyen légkör várja a gyermeküket. Egy jó iskola nemcsak tudást ad, hanem figyelmet, biztonságot, iránymutatást – olyan közeget, ahol a gyerek szívesen lép be minden reggel.

Azt is el szoktam mondani, hogy nincs tökéletes iskola. Olyan van, amelyik jól illik az adott gyerekekhez – a személyiségéhez, a tempójához, az igényeihez.

Ha a szülő érzi, hogy itt nyitottsággal fogadják, figyelnek rájuk, és lehet közösen gondolkodni a gyermek neveléséről, akkor jó helyen jár. Szerintem szülőként a legfontosabb kérdés, amit feltehetünk magunknak egy iskolával kapcsolatban az ez: *„El tudom-e képzelni, hogy itt partnerként neveljük a gyermekemet?”* Ha erre igen a válasz, az már erős alap.

Hogyan szeretnéd látni az István Király Baptista Általános Iskolát 5 év múlva?

DSZÁ: Öt év múlva egy olyan iskolát szeretnék látni, ahol mindenki érezheti: jó itt lenni. Egy biztonságos, emberközpontú és folyamatosan megújuló közösséget képzelek magunk elé – ahol a gyerekek bátran kérdeznek, mernek hibázni, tanulni és fejlődni. Ahol a pedagógusok motiváltak és megbecsültek, és lehetőségük van szakmailag is kibontakozni. Ahol a szülők valódi partnerek, és bizalommal fordulnak az iskola felé.

Hiszem, hogy az érték és az innováció nem zárják ki egymást. Sőt: szeretném, ha iskolánk nyitott lenne az új pedagógiai módszerekre, miközben megőrzi mindazt, ami eddig is különlegessé tette.

A cél öt év múlva sem változik: *a szokásos dolgokat továbbra is szokatlanul jól akarjuk csinálni.*



Öt év múlva is egy olyan iskolát látok magam előtt, ahová jó tartozni. Amely nemcsak tudást ad át, hanem irányt is mutat. Mert egy jó tanár nem pusztán tanít, hanem észrevesz, motivál, támogat és segít abban, hogy a gyerek megtalálja a saját útját.

A beszélgetés végén, amikor megkérdeztem, van-e kedvenc idézete vagy mottója, Deák Szvetlana Ágnes igazgatónő gondolkodás nélkül idézte Raphaëlle Giordano szavait:

„Ha azt csinálsz, amit szeretsz, az a szabadság; ha szereted, amit csinálsz, az a boldogság.”

Majd mosolyogva hozzátette: „Szerintem a francia író rám gondolhatott, amikor ezt leírta.”

Füzesi Brigitta

A kiválóság nyomában – baptista gimnáziumok az ország elitjében

Átadták a Mathias Corvinus Collegium és az Oktatási Hivatal közös, 2026-os Országos Gimnáziumi Rangsorának díjait. A másodszorra kihirdetett rangsor az ország több mint négyszáz gimnáziumát értékelve készült el, a legátfogóbb és legfrissebb adatokra támaszkodva, amelyek közül végül kiválasztották a legjobb száz iskolát. Hatalmas büszkeség, hogy két baptista fenntartású intézmény is a legjobbak között szerepel, hiszem a Kőrösi Gimnázium ismét a TOP 10-ben kapott helyet. A velencei Zöldliget Gimnázium pedig a 78. legjobb középiskola ma Magyarországon.



Középiskolai felvételi a 2026/2027-es tanévre

2025. október 20-ig valamennyi közép fokú iskola nyilvánosságra hozta felvételi tájékoztatóját. Az általános iskolák október 31-ig megtartották felvételi tájékoztatóikat a szülőknek és a diákoknak. Az Oktatási Hivatal november 14-ig közzétette a 6 és 8 évfolyamos gimnáziumi központi írásbeli felvételi vizsgát szervező gimnáziumok, valamint a nyolcadik évfolyamosok számára központi írásbelit szervező intézmények jegyzékét. A központi írásbeli vizsga az ország bármelyik vizsgát szervező intézményében megírható, nem kell abban az iskolában, ahová a tanuló felvételizik.

Fontos, hogy **a központi írásbeli vizsgára jelentkezés nem váltja ki a közép fokú iskolákba történő jelentkezést**, arra külön kell leadni a jelentkezést 2026. február 19-ig.

A baptista fenntartású közép fokú iskolák felvételi tájékoztatói:

Addetur Baptista Gimnázium és Szakiskola Budapest

- addeturiskola.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Baptista Szeretetszolgálat EJSZ Széchenyi István Gimnáziuma és Technikuma Pécs

- szechenyi-pecs.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

„Budapest” Baptista Gimnázium Technikum és Sportiskola Budapest

- bubaki.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Budapesti Innovatív Technikum Gimnázium és Szakképző Iskola

- bigsuli.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Cserepka János Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Baptista Általános Iskola, Gimnázium, Sportiskola Pécs

- cserepka-janos.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)



**Csuha Antal Baptista Általános Iskola, Technikum és Szakképző Iskola
Nagyhalász**

- csuha-antal.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Diószegi Sámuel Baptista Technikum és Szakképző Iskola Debrecen

- dioszegi-samuel.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

EURO Baptista Két Tanítási Nyelvű Gimnázium és Technikum Debrecen

- euro.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Kovács Pál Baptista Gimnázium Budapest

- kpgimi.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Kölcsey Ferenc Baptista Általános Iskola, Gimnázium, Technikum, Szakképző Iskola és Kollégium Nyíradony

- kolcsey-nyiradony.baptistaoktatas.hu

Kőrösi Csoma Sándor Két Tanítási Nyelvű Baptista Gimnázium

- korosi.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

**Kövessi Erzsébet Baptista Technikum, Szakképző Iskola, Gimnázium,
Szakgimnázium és Általános Iskola Budapest**

- kovessi-erzsebet.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Lónyay Menyhért Baptista Technikum és Szakképző Iskola Vásárosnamény

- lonyay-menyhert.baptistaoktatas.hu

Nagykun Baptista Oktatási Központ Általános Iskola, Gimnázium, Technikum, Szakképző Iskola és Kollégium Kisújszállás

- kossuth-lajos.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Pannonhalmi Béla Baptista Általános Iskola és Gimnázium Budapest

- pannonhalmi-bela.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

**Dr. Somogyi Imre Baptista Szakképző Iskola, Technikum, Általános Iskola,
Szakiskola és Gimnázium Budapest**

- sibi.hu



Széchenyi István Baptista Technikum, Szakképző Iskola és Gimnázium Tapolca

- szechenyi-tapolca.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Szegedi Baptista Gimnázium és Technikum

- szeged.baptistaoktatas.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Veritas Collegiate Academy Baptista Gimnázium Budapest

- veritasacademy.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

VIK Vendéglátó, Turisztikai, Szépészeti Baptista Technikum Szakképző Iskola és Gimnázium Budapest

- vikiskola.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

Zöldliget Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Baptista Általános Iskola és Gimnázium Velence

- zoldligetsuli.hu
- [Felvételi tájékoztató](#)

A varázslat a szívedben él

A Budapesti Operettszínház rajzpályázatot hirdetett „A varázslat a szívedben él” Hamupipőke című előadáshoz kapcsolódóan. A pályázatra több mint 650 alkotás érkezett be, és a gimnáziumi kategóriában a Budapesti Innovatív Technikum, Gimnázium és Szakképző Iskola 10G osztályos tanulója Cann Skyler első helyezést ért el!

Alkotása elnyerte a poszter különdíjat is, így a Budapesti Operettszínház grafikus csapata mini művészplakátot készít belőle, amely megjelenik a színház online felületein és kiállításán is. Link:



**MEGVANNAK A HAMUPIPŐKE RAJZPÁLYÁZAT
NYERTESEI!**



KULTÚREaSt – Fiatal tehetségek és helyi értékek ünnepe

Január 23-án a magyar kultúra napjához kapcsolódva különleges, összművészeti élménynek adott otthont a kisújszállási Vigadó. A „**KULTÚREaSt**” elnevezésű est a helyi közösség példamutató összefogásával valósult meg a **NABOK Illéssy Sándor Technikum** és a **Horváth Kert Vendéglő** közös szervezésében.

A rendezvény időpontja nem volt véletlen: január 22-én emlékezünk meg a magyar kultúra napjáról annak tiszteletére, hogy Kölcsey Ferenc 1823-ban ezen a napon tisztázta le a Himnusz kéziratát. A **KULTÚREaSt** ennek szellemiségét vitte tovább a hagyomány és a kortárs megközelítés harmonikus találkozását kínálva.

Az est egyik legfontosabb pillére az Illéssy diákjainak irodalmi és prózai előadása volt. A fiatalok érzékenyen és felkészülten szólaltatták meg a magyar irodalom klasszikus és modern hangjait, bizonyítva, hogy az iskolai nevelés nem csupán tudásátadás, hanem értékközvetítés is.

A szakmai és pedagógiai irányítást Keserűné Ébner Tünde tanárnő látta el, akinek elhivatott munkája hozzájárult a magas színvonalú előadásokhoz. A szereplő diákok: Csőreg Zsófia, Csukás Vanessza, Illés Dominik, Kádár Anna, Kondrács Péter, Lukács Titanilla, Madarász Emese, Meszter Alexa, Nagy Erika, Órlós Petra, Szilágyi Fanni, Tóth Krisztián és Vas János Dominik.

A kulturális műsort tovább gazdagította a helyi művészeti élet több meghatározó szereplője is.

Az est különlegessége abban rejlett, hogy a kulturális élményt kulináris utazás egészítette ki. A Horváth Kert Vendéglő menüjében a magyar konyha klasszikus ízeit értelmezte újra, korszerű tálalással és ízpárosításokkal. A fogásokat gondosan válogatott magyar borok kísérték, így az este nemcsak szellemi, hanem érzékszervi élménnyé is vált.

A gasztronómia és a művészet ilyen szoros kapcsolódása ritka alkalom: az ízek és dallamok kölcsönösen erősítették egymás hatását, valódi „*kultúreát*” teremtve.

A rendezvény egyik legfontosabb üzenete az volt, hogy Kisújszálláson élő, aktív és értékteljesítő közösség működik. Az oktatási intézmény, a helyi művészeti csoportok és a vendéglátóipari szereplők együttműködése példaértékű összefogást mutatott.

A **KULTÚREaSt** nem csupán egy est volt a nap-tárban, hanem annak bizonyítéka, hogy a hagyomány tisztelete és a kreatív megújulás „mint borsó meg a héja” alkotnak szoros egységet – és hogy a kultúra valóban közösséget formál.

Az eseményről további beszámoló és fotó az alábbi linken érhető el:

DIÁKOK, DALLAMOK ÉS ÍZEK – KULTÚREAST KISÚJSZÁLLÁSON

Magyar Kultúra Napja
alkalmából

KULTÚREaST a Vigadóban

2026. január 23. 18:00

Fellépők:
Illéssy Sándor Technikum diákjai
Nagykun Táncegyüttes
Phoenix Vegyeskar
Városi Vonóegyüttes

Négyfogásos vacsora
hozzaállító italok kíséretében

Étlap
Tepertős pogácsa, sajtos roló
Kúcs Gyula Sentimento Brut
Kacsamáj terrine karfiollal, marinált salátával, kalácsal
Cseri Quartus Rajnai rizling 2023
Palóc leves
Újházi tyúkhúsleves
Töltött káposzta tépett hússal
Bárany szűz Wellington módra
Harcapaprikás túros csuszával
Csirke supreme medvehagymás burgonyapürével, spárgával
Gál Tibor Pinot noir 2023
Dobos szelet, zserbó, ferdinánd
Tóth Zoltán 5 puttonyos aszú

irodalom – zene – néptánc – gasztronómia

INFORMÁCIÓ ÉS ASZTALFOGLALÁS:
30/935-9497

A főváros legjobb szószólói

Az Anyanyelvápolók Szövetségének támogatásával került megrendezésre a **JátSZÓtárs anyanyelvi csapatverseny** fővárosi fordulója a Nemes Nagy Ágnes Művészeti Szakgimnáziumban január 26-án.

A játékos megmérettetésre kilenc csapat érkezett, amelyek anyanyelvi tudásukat, kreativitásukat, asszociációs készségüket és verbális ügyességüket mérhették össze a magyar nyelv izgalmas kincseihez kapcsolódó feladatokban.



A csapatok írásbeli és szóbeli feladatokban egyaránt helytálltak, amelyek megoldásához elengedhetetlen volt a gazdag szókincs, a gyors gondolkodás, a tájékozottság és az összehangolt csapatmunka.

A versenyen a Kőrösi Gimnázium két csapattal is indult, és semmit nem bíztak a véletlenre. A Szókratész elnevezésű formáció – Varga Levente (11. B), Szöllősi Emma (10. B), Jámbor Fruzsina (10. A), Kusztos Lilla (10. A) – a harmadik helyen végzett, a Szószólók pedig megnyerte a versenyt. Az első helyen végzett csapat - Udvardi-Lakos Fanni, Marik Dorka, Löwenberg Nádja, Henger Sára (11. C) - képviseli majd a fővárost a május 22-i Kárpát-medencei döntőn. A Kőrösi Gimnázium csapatait Varga Richárd tanár úr készítette fel.

Vigyázz rám – mesék gyerekektől gyerekeknek

Az évek során már megszokhattuk, hogy az Ad-detur Gimnáziumban mindig történik valami különleges: nemcsak kiváló ötletek születnek, hanem ezek meg is valósulnak. Ezúttal egy két-nyelvű könyvvel örvendeztették meg az olvasókat, amely 18, az iskolában tanuló diákok által írt mesét tartalmaz magyarul és angolul.

Ezek a történetek különleges módon tanítanak: játékosan és szeretettel hívják fel a figyelmet arra, miért fontos vigyáznunk a bolygónkra és egymásra. Pontosan olyan mesék ezek, amelyeket az óvodások és kisiskolások szívesen hallgatnak, és amelyekről később jó beszélgetések szülehetnek szülőkkel, pedagógusokkal vagy a kis barátokkal.

Igazi, mai tanító mesék – gyerekektől gyerekeknek.



Téli sikerek innen-onnan

A baptista fenntartású oktatási intézményekben közel 12.000 fiatal tanul. Tanulmányaik során rengeteg sikert érnek el az iskolán kívül is, amelynek egyrésze tanulmányaikhoz, más része hobbiikhoz kapcsolódik. Rendkívül büszkék vagyunk rájuk, hiszen eredményeik olyan kitartást, erőfeszítést és alázatot tükröznek, amely mindannyiunk számára példaértékű.

A JU-JITSU Magyar Bajnokságon 2026.01.31. a kőrösis **Száraz Dániel** (11.b) arany érmet nyert (U21/-77kg), így már ezzel a győzelmével már 11x-es Magyar Bajnok! Márciusban az Európa Bajnokságon drukkolhatunk neki.





Az Egerben megrendezett országos floorball diákolimpia döntőjében a BUBAKI VI. korcsoportos csapata fantasztikus teljesítménnyel, minden mérkőzését megnyerve az első helyen végzett, s ezzel országos diákolimpiai bajnok lett! Ugyanitt az V. korcsoportos csapatuk is remekül teljesített, csupán a döntőben szenvedett vereséget, így a második helyen végzett.

Külön elismerésben részesült Nguyen Van Márton (10/D), akit az V. korcsoport legjobbjának választották, míg a VI. korcsoport legjobb játékosa Nguyen Van Bence (11/B) lett.

A bubakis csapatokban résztvevő diákok: Cságola Vince (9/B), Merena Ádám (9/B), Papp István Nemere (10/B), Nguyen Van Márton (10/D), Luu Xuan Huy (10/D), Nguyen Van Bence (11/B), Bencze Sebestyén (11/C), Bilisics Csaba (11/C), Nagy Boldizsár (11/C) Felkészítő tanár: Füredi Zsuzsanna.

„Áldjad, lelkem, az Urat, és ne feledd
el, mennyi jót tett veled!”

(Zsoltárok 103,2)

